

Modulhandbuch

B.A. Italienisch (Lehramt)

Gültig ab Wintersemester 2026/27

Kontaktdaten Institut/Abteilung

Inst. VII für Klassische und
Romanische Philologie /
Abt. für Romanistik

Rabinstraße 8
53111 Bonn
Tel.: 0228-73-7362
annereal@uni-bonn.de

Kontaktdaten Studiengangsmanagement

Inst. VII für Klassische und
Romanische Philologie

Anne Real
Rabinstraße 8
53111 Bonn
Tel.: 0228-73-7362
annereal@uni-bonn.de
<https://www.romanistik.uni-bonn.de/studium/ansprechpartnerinnen>

Kontaktdaten Prüfungsbüro

Bonner Zentrum für
Lehrerbildung (BZL)
Prüfungsbüro

Poppelsdorfer Allee 15
53115 Bonn
Tel: 0228-73-60050
bzl@uni.bonn.de
<https://www.bzl.uni-bonn.de/studium/pruefungen>

Inhalt

Studienverlaufsplan

1. Pflichtmodule	3
1.1 Sprachpraxis Italienisch B1	4
1.2 Sprachpraxis Italienisch B2	6
1.3 Sprachpraxis Italienisch C1: Textproduktion und Übersetzung	8
1.4 Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)	10
1.5 Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)	12
1.6 Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch)	14
1.7 A. Einführung in die Fachdidaktik (Italienisch)	16
1.8 b. Einführung in die Fachdidaktik - mehrsprachigkeitsorientiert	18
2. Wahlpflichtmodule	20
2.1 Vertiefungsmodul A: Italienische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert	21
2.2 Vertiefungsmodul B: Italienische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart	23
2.3 Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Italienisch)	25
2.4 Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Italienisch)	27
2.5 Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Italienisch)	29
2.6 Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Italienisch)	31
2.7 Vertiefungsmodul C: Synchrone Sprachwissenschaft I (Italienisch)	33
2.8 Vertiefungsmodul D: Synchrone Sprachwissenschaft II (Italienisch)	35
2.9 Sprachmittlung und Übersetzung (Italienisch)	37
2.10 Lateinische Lektüre für Anfänger I (Erwerb des „Kleinen Latinums“)	39
2.11 Vertiefungsmodul Kulturstudien (Italienisch)	41
3.1 Bachelorarbeit	44

Studienverlaufsplan

Semester	Pflichtbereich Wissenschaftspropädeutik 18 LP	Pflichtbereich Sprachpraxis 18 LP	Pflichtbereich Fachdidaktik (6 LP)	Wahlpflichtbereich 30 LP	Zweites Fach 72 LP	Bildungswissenschaft
1.	3 Grundlagenmodule (V/PI, Ü: KI/ je 6 LP, 4 SWS) - Grundlagenmodul Literaturwissenschaft - Grundlagenmodul Sprachwissenschaft - Grundlagenmodul Kulturstudien	3 Pflichtmodule - Sprachpraxis Italienisch B1 (SpÜ: KI/ 6 LP, 4 SWS) - Sprachpraxis Italienisch B2 (SpÜ: KI/ 6 LP, 4 SWS) - Sprachpraxis Italienisch C1: Textproduktion und Übersetzung (SpÜ, SpÜ: KI/ 6 LP, 4 SWS)				
2.				5 aus 11 Modulen Vertiefungsmodule nach dem jeweiligen Grundlagenmodul wählbar; es sind mindestens zwei Module in der Literatur- und Sprachwissenschaft zu wählen, wobei jeweils eins mit einer Hausarbeit abschließen muss) - Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft A (Ü, Ü: KI/ 6 LP, 4 SWS) - Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft B (Ü, Ü: KI/ 6 LP, 4 SWS) - Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft A (Ü, Ü: KI/ 6 LP, 4 SWS) - Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft B (Ü, Ü: KI/ 6 LP, 4 SWS) - Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft C (S: HA/ 6 LP, 2 SWS) - Vertiefungsmodul Literaturwissenschaft D (S: HA/ 6 LP, 2 SWS) - Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft C (S: HA/ 6 LP, 2 SWS) - Vertiefungsmodul Sprachwissenschaft D (S: HA/ 6 LP, 2 SWS) - Sprachmittlung und Übersetzung (Ü: KI/ 6 LP, 2 SWS) - Lateinische Lektüre für Anfänger I (Erwerb des „Kleinen Latinums“ Latein III) (Ü: KI/ 6 LP, 2 SWS) - Vertiefungsmodul Kulturstudien (PI, Ü: M/ 6 LP, 4 SWS)		
3.						
4.						
5.						
6.		Einführung in die Fachdidaktik (PI, Ü: KI/R/ 6 LP, 4 SWS)				
Bachelorarbeit 12 LP						

Legende:

LP: Leistungspunkte, SWS: Semesterwochenstunden

Veranstaltungsformen: SpÜ: Sprachpraktische Übung, S: Seminar, T: Tutorium, Ü: Übung, V/PI: Vorlesung/Plenum,

Prüfungsformen: HA: Haus- oder Projektarbeit, KI: Klausurarbeit, M: Mündliche Prüfung

Grundsätzlich sind schriftliche Prüfungsleistungen (bis auf Bachelor- und Masterarbeiten sowie Letztversuche) gemäß § 14 Absatz 7 Nummer 1 und 2 der Prüfungsordnung von einer Prüferin oder einem Prüfer sowie sind mündliche Prüfungsleistungen von einer Prüferin oder einem Prüfer in Gegenwart einer sachkundigen Beisitzerin oder eines sachkundigen Beisitzers zu bewerten. In einzelnen Modulen gilt eine abweichende Regelung, wonach die Prüfungsleistung von zwei Prüferinnen oder Prüfern zu bewerten ist. In welchen Modulen dies der Fall ist, ergibt sich aus den Fachspezifischen Bestimmungen dieses Studiengangs in der gültigen Prüfungsordnung.

Empfohlenes Zeitfenster für Auslandsaufenthalte

Mögliches Zeitfenster für Auslandsaufenthalte

1. Pflichtmodule

1.1 Sprachpraxis Italienisch B1

Sprachpraxis Italienisch B1				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 557100300						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	Grammatik und Wortschatz in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau B1					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Italienischkenntnisse auf dem Niveau B1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: - Leseverstehen - Schriftliche Produktion - Lexikalische Kompetenz - Grammatische Kompetenz - Orthographische Kompetenz - (Fremd)sprachliche Kompetenz - Interkulturelle Kompetenz					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ	B1	s. Basis	30	4	120
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	Keine					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)			Pflichtbereich	2.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis	1. oder 2.	
	B.A. Deutsch-Französische Studien			Wahlpflichtbere ich Zweite Sprache	5. oder 6.	
	B.A. Deutsch-Italienische Studien			Überfachlicher Praxisbereich	1.	
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS					6. ECTS-LP	
Studienleistung(en)	SpÜ: sprachpraktische Übungsaufgaben				6	
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur (90 Minuten, it/dt)					
7. Häufigkeit			8. Arbeitsaufwand		9. Dauer	
Wintersemester ☐	Winter- und Sommersemester ☐	Winter- und Sommersemester ☒	180 (55h Präsenz, 125h Selbststudium)		1	
Modulorganisation						
Lehrende(r)	s. Basis					
Modulkoordinator(in)	Dr. Stefania Masi					

Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)
Sonstiges	
	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.

1.2 Sprachpraxis Italienisch B2

Sprachpraxis Italienisch B2				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 557100400						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	Grammatik, Wortschatz, Stilistik und Idiomatik in kontextualisierter Form sowie Grundkompetenzen Lesen und Schreiben auf dem Niveau B2					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Italienischkenntnisse auf dem Niveau B2 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: - Leseverstehen - Schriftliche Produktion - Lexikalische Kompetenz - Grammatische Kompetenz - Orthographische Kompetenz - (fremd)sprachliche Kompetenz - interkulturelle Kompetenz					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ	B2	s. Basis	30	4	120
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	557100300: Sprachpraxis Italienisch B1					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Pflichtbereich	3. oder 4.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Pflichtbereich	3. oder 4.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)			Pflichtbereich	4.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis	3. oder 4.	
	Deutsch-Französische Studien			Wahlpflichtbere- ich Zweite Sprache	6.	
	B.A. Französisch (Lehramt)			Pflichtbereich	3. oder 4.	
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS					6. ECTS-LP	
Studienleistung(en)	SpÜ: sprachpraktische Übungsaufgaben				6	
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur (90 Minuten, it/dt)					
7. Häufigkeit			8. Arbeitsaufwand	9. Dauer		
Wintersemester ☐	Winter- und		180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)	1		
Sommersemester ☐	Sommersemester ☒					
Modulorganisation						
Lehrende(r)	s. Basis					
Modulkoordinator(in)	Dr. Stefania Masi					
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)					

Sonstiges	
	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.

1.3 Sprachpraxis Italienisch C1: Textproduktion und Übersetzung

Sprachpraxis Italienisch C1: Textproduktion und Übersetzung				 UNIVERSITÄT BONN		
ModulNr./-code: 557100500						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	Kontrastiver allgemeinsprachlicher und fachsprachlicher Sprachgebrauch Deutsch-Italienisch in verschiedenen Textsorten unter Berücksichtigung von Grammatik, Semantik, Pragmatik, Idiomatik und Kulturspezifika auf dem Niveau C1					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung verfügen die Studierenden über Italienischkenntnisse auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen unter schwerpunktmäßiger Berücksichtigung der folgenden Bereiche: - Leseverstehen - Schriftliche Produktion - Lexikalische Kompetenz - Grammatische Kompetenz - Orthographische Kompetenz - Sprachmittlung (Deutsch-Italienische Übersetzung) - Kontrastive Sprachkompetenz - Kommunikative Kompetenz - Interkulturelle Kompetenz - translatorische Kompetenz					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ1	Deutsch-italienische Übersetzung	s. Basis	30	2	60
	SpÜ2	Essay/ Textproduktion	s. Basis	30	2	60
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	557100400: Sprachpraxis Italienisch B2 oder 557101200: Sprachpraxis Italienisch B2 (DIS)					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Pflichtbereich	5. oder 6.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Pflichtbereich	5. oder 6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erstsprache: Pflichtbereich I: Sprachpraxis	5. oder 6.	
	Deutsch-Italienische Studien			2./3. Studienjahr: Pflichtbereich Italianistik	5. oder 6.	
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS					6. ECTS-LP	
Studienleistung(en)	SpÜ1: sprachpraktische Übungsaufgaben SpÜ2: sprachpraktische Übungsaufgaben					6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur (90 Minuten, it/dt)					

7. Häufigkeit			8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester	☐	Winter- und Sommersemester	180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)	1
Sommersemester	☐	Sommersemester ☒		
Modulorganisation				
Lehrende(r)		s. Basis		
Modulkoordinator(in)		Dr. Stefania Masi		
Anbietende Organisationseinheit		Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges				
		In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.		

1.4 Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)

Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 507172500						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	- Überblick über Theorien, Methoden und Modelle der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft - Grundbegriffe der italienischen Literaturwissenschaft - einführender Überblick über die Geschichte der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Epochen, Gattungen, Autoren, Werke etc.) - Einführung in Methoden und Hilfsmittel literaturwissenschaftlicher Recherche - elektronische Medien und Literatur - Wissenschaftspropädeutik					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - Grundwissen zu Theorien und Methoden der romanistischen Literatur- und Kulturwissenschaft wiederzugeben, - theoriegeleitete Verfahren und Grundbegriffe der Textanalyse einzuordnen, - Textsorten und ihre ästhetischen Strukturen zu bestimmen, - die wesentlichen Charakteristika der Entwicklung der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zur Gegenwart (Epochen, Gattungen, Autoren, Werke etc.) nachzuvollziehen und einzuordnen - die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel literaturwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen - unter Anleitung kleinere literaturwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten. Erworbene Schlüsselkompetenzen: - (fremd)sprachliche Kompetenz - interkulturelle Kompetenz					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü	Theorien und Methoden	s. Basis	60	2	70
	Ü	Grundbegriffe und Propädeutik	s. Basis	60	2	70
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	Keine					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Pflichtbereich	1.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Pflichtbereich	1.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)			Pflichtbereich	1.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftlic he Propädeutik	1.	

	Deutsch-Italienische Studien	1. Studienjahr: Pflichtbereich Italianistik	1.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	Keine		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur (120 Minuten, it/dt)		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester ☒	Winter- und	180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)	1
Sommersemester ☐	Sommersemester ☐		
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Claudia Jacobi		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			

1.5 Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)

Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 507172400						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	- Überblick über Teildisziplinen der Sprachwissenschaft und ihre Theorien und Methoden - Überblick über zentrale Teilgebiete der italienischen Linguistik (Phonologie, Morphologie, Wortbildung, Syntax, Lexikologie, Semantik, Textlinguistik, Pragmatik, Sozio- und Varietätenlinguistik) - Mehrsprachigkeit in Italien - Einführung in die Methoden und Hilfsmittel linguistischer Recherche					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - Grundkenntnisse zu den Theorien, Methoden und Modellen der Sprachwissenschaft zu rezipieren und wiederzugeben, - Grundbegriffe der Sprachbeschreibung einzuordnen und anzuwenden, - Struktureigenschaften, Erscheinungsformen und Entwicklungstendenzen des Italienischen in diachronischer und synchronischer Betrachtung nachzuvollziehen und einzuordnen, grundlegende Methoden und Hilfsmittel linguistischer Recherche zu erkennen und zu nutzen. Erworbene Schlüsselkompetenzen: - (fremd)sprachliche Kompetenz - interkulturelle Kompetenz					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	V/ PI	Theorien und Methoden	s. Basis	120	2	70
	Ü	Grundbegriffe und Propädeutik	s. Basis	60	2	70
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	Keine					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Pflichtbereich	2.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Pflichtbereich	2.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)			Pflichtbereich	2.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erst- und Zweitsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftlic he Propädeutik	2.	
	Deutsch-Italienische Studien			1. Studienjahr: Pflichtbereich Italianistik	2.	
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS					6. ECTS-LP	
Studienleistung(en)	Keine					6

Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache		Klausur (120 Minuten, it/dt)		
7. Häufigkeit			8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester	☐	Winter- und Sommersemester	☐	180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)
Sommersemester	☒			1
Modulorganisation				
Lehrende(r)		s. Basis		
Modulkoordinator(in)		N.N. [Nachfolge Prof. Dr. Daniela Pirazzini]		
Anbietende Organisationseinheit		Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges				

1.6 Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch)

Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 507172600						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	- wesentliche Aspekte des grundlegenden soziokulturellen Orientierungswissens zum italienischen Sprach- und Kulturraum (z.B. Geographie, Geschichte, Gesellschaft, Politik, Medien), - vertiefte Behandlung eines ausgewählten kulturwissenschaftlichen Themas, - Einführung in relevante Informationsquellen und Recherchemöglichkeiten, - Grundbegriffe aus dem Bereich der interkulturellen Kommunikation und Interaktion					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - wesentliche Charakteristika des italienischen Sprach- und Kulturraums auf der Basis eines grundlegenden soziokulturellen Orientierungswissens nachzuvollziehen, zu benennen und unter Anleitung für vertiefende oder vergleichende Fragestellungen zu nutzen, - Wissen zu einem vertieft behandelten kulturwissenschaftlichen Thema einzuordnen und wiederzugeben, - ihr soziokulturelles Orientierungswissen unter Auswahl und Nutzung geeigneter Informationsquellen selbstständig zu erweitern, zu vertiefen und zu aktualisieren, - zentrale Grundbegriffe aus dem Bereich der interkulturellen Kommunikation und Interaktion wiederzugeben und zu reflektieren, - unter Anleitung einfachere Beispiele der materialen und sozialen (sowie ggf. der mentalen) Dimension der italienischsprachigen Kultur nachzuvollziehen und zu analysieren. Erworbene Schlüsselkompetenzen: - interkulturelle Kompetenz - Kulturbewusstsein					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Studi interculturali	s. Basis	60	2	70
	Ü 2	Civiltà italiana	s. Basis	60	2	70
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	Keine					
empfohlen	557100300 Sprachpraxis Italienisch B1					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Pflichtbereich	1. oder 2.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)			Wahlpflichtbere ich	5. oder 6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erstsprache: Pflichtbereich II: Wissenschaftlic he Propädeutik; Zweitsprache:	1. oder 2.	

		Wahlpflichtbereich	
	Deutsch-Italienische Studien	2./3. Studienjahr: Wahlpflichtbereich Kultur, Politik, Gesellschaft und Kunstgeschichte	1. oder 2.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	Ü1: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessey, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Ü2: Klausur (90 Minuten, dt/it)		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester ☐	Winter- und Sommersemester ☐	180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)	1
Sommersemester ☐	Sommersemester ☒		
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Claudia Jacobi		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			

1.7 a. Einführung in die Fachdidaktik (Italienisch)

Einführung in die Fachdidaktik (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN		
ModulNr./-code: 557110800						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	- soziokulturelles Wissen über den italienischen und italophonen Kulturraum und deutsch-italienischen Kulturtransfer - Modelle der interkulturellen Kommunikation und des Fremdverstehens - Begriffe von Identität, Alterität, Diversität und Stereotype als zentrale Themenfelder im Fremdsprachenunterricht - schulische Lehrmittel und Curricula - Sprachlerntheorien und ihre didaktischen Implikationen - Ansätze literarisch-ästhetischen Lernens - Theorien, Ziele, Verfahren und Lehrmittel der interkulturellen und neo-kommunikativen Fremdsprachendidaktik					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden u.a. in der Lage, - Grundlagen der interkulturellen Kommunikation und des Fremdverstehens zu beschreiben - Lehrmittel und Curricula theoriegeleitet zu analysieren - die Rolle von Identität, Alterität, Diversität und Stereotypen im schulischen im Fremdsprachenunterricht zu reflektieren - Curricula theoriegeleitet zu analysieren - die wichtigsten Sprachlerntheorien in ihrer Bedeutung für die eigene Schulpraxis und den (eigenen) Spracherwerb einzuordnen - Ansätze literarisch-ästhetischen Lernens auf das eigene Studium zu beziehen - Theorien, Ziele, Verfahren der neo-kommunikativen Fremdsprachendidaktik zu reflektieren - Erworbene Schlüsselkompetenzen: - interkulturelle Kompetenz und deren kritische Reflexion - Medienkompetenz - Methodenkompetenz - Reflexionskompetenz - berufsspezifische zielsprachliche Kompetenzen					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Plenum	Grundlagen der Sprach- und Literaturdidaktik	s. Basis	60	2	60
	Ü	Kultur und Interkulturalität und ihre Didaktik (Italienisch)	s. Basis	60	2	60
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172600: Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch) 557100400: Sprachpraxis Italienisch B2					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Pflichtbereich	5./6.	
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS					6. ECTS-LP	

Studienleistung(en)	Keine		6 LP (inkl. 3 LP Fachdidaktik)
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Plenum: Klausur (50%) (dt/it) [Dauer: ca. 60 Minuten] Übung: Referat (50%) (dt/it) [Dauer: ca. 30 Minuten]		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester ☐	Winter- und Sommersemester ☒	180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)	1-2
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Sarah Dietrich-Grappin		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			
	1 ECTS-LP entfällt auf inklusionsorientierte Fragestellungen In der Ü gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.		

1.8 b. Einführung in die Fachdidaktik - mehrsprachigkeitsorientiert

Einführung in die Fachdidaktik - mehrsprachigkeitsorientiert				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 557110100						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	- Modelle der interkulturellen Kommunikation und des Fremdverstehens - Begriffe von Identität, Alterität, Diversität und Stereotype als zentrale Themenfelder im Fremdsprachenunterricht - Theorien, Ansätze und Methoden der Mehrsprachigkeitsdidaktik - Mehrsprachigkeit und Plurikulturalität in aktuellen bildungspolitischen Vorgaben - Progression in Lehrmitteln und mehrsprachigkeitsdidaktische Erweiterungsmöglichkeiten					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden u.a. in der Lage, - Grundlagen der interkulturellen Kommunikation und des Fremdverstehens zu beschreiben - die Rolle von Identität, Alterität, Diversität und Stereotype im schulischen Fremdsprachenunterricht zu reflektieren - Theorien, Ansätze und Methoden der Mehrsprachigkeit(sdidaktik) im Hinblick auf die eigene Sprachenkombination und aktuelle gesellschaftliche Herausforderungen zu reflektieren - Lehrmittel und Curricula theoriegeleitet zu analysieren - Erworbene Schlüsselkompetenzen: - interkulturelle Kompetenz und deren kritische Reflexion - Medienkompetenz - Methodenkompetenz - Reflexionskompetenz - berufsspezifische zielsprachliche Kompetenzen					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü (Block)	Grundlagen der Mehrsprachigkeitsdidaktik	s. Basis	120	2	60
	Ü	Kultur und Interkulturalität und ihre Didaktik (Italienisch)	s. Basis	30	2	60
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	557100400: Sprachpraxis Italienisch B2 UND 507170400: Grundlagenmodul Kulturstudien (Französisch) ODER 507172600: Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch) ODER 507177300: Grundlagenmodul Kulturstudien (Spanisch) Sie studieren zwei romanische Sprachen und belegen außerdem das Modul „Einführung in die Fachdidaktik (Spanisch)“ oder „Einführung in die Fachdidaktik (Französisch)“.					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht		Fachsemester

	B.A. Französisch (Lehramt)	Pflichtbereich	5./6.
	B.A. Italienisch (Lehramt)	Pflichtbereich	5./6.
	B.A. Spanisch (Lehramt)	Pflichtbereich	5./6.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	Keine		6 LP (inkl. 3 LP Fachdidaktik)
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Block: Klausur (50%) (dt/it) [Dauer: ca. 60 Minuten]vvv Übung: Referat (50%) (dt/it) [Dauer: ca. 30 Minuten]		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester ☐	Winter- und Sommersemester ☒	180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)	1-2
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Sarah Dietrich-Grappin		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			
	1 ECTS-LP entfällt auf inklusionsorientierte Fragestellungen In der Ü gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.		

2. Wahlpflichtmodule

2.1 Vertiefungsmodul A: Italienische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert

Vertiefungsmodul A: Italienische Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 507173100						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) - angeleitete Lektüre					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - ihr vertieftes Überblickswissen zu einzelnen Epochen der italienischen Literatur vom Mittelalter bis zum 18. Jahrhundert (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren, - historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der italienischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Gegebenheiten zu reflektieren. Erworbene Schlüsselkompetenzen: - sprachliche und interkulturelle Kompetenz - Lernkompetenz - Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Literaturgeschichte	s. Basis	60	2	80
	Ü2	Literaturgeschichte	s. Basis	60	2	60
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) oder 505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik und 505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang		Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester		
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich	3. oder 5.		
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	3. oder 5.		
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	3. oder 5.		
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	3. oder 5.		

	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft	3. oder 5.
	B.A. Komparatistik	Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	3. oder 5.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	Keine		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur (90 Minuten, dt/ital)		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester ☒	Winter- und Sommersemester ☐	180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)	1
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Claudia Jacobi		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			

2.2 Vertiefungsmodul B: Italienische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart

Vertiefungsmodul B: Italienische Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart				 UNIVERSITÄT BONN		
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	- vertiefter Überblick über einzelne Epochen der italienischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) - angeleitete Lektüre					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - ihr vertieftes Überblickswissen zu einzelnen Epochen der italienischen Literatur vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart (Gattungen, literarische Strömungen, Themen, Motive) unter Einbeziehung theoretischen und methodischen Fachwissens zu analysieren und kritisch zu diskutieren, - historische Zusammenhänge und historische Kontingenzen der italienischen Literatur im Rahmen ihrer kulturellen, politischen, gesellschaftlichen Gegebenheiten zu reflektieren. Erworbene Schlüsselkompetenzen: - sprachliche und interkulturelle Kompetenz - Lernkompetenz - Kulturbewusstsein und historisches Bewusstsein					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Literaturgeschichte	s. Basis	60	2	80
	Ü2	Literaturgeschichte	s. Basis	60	2	60
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) oder 505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik und 505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang		Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester		
	B.A. Italienisch (Lehramt)		Wahlpflichtbereich II: Literaturwissenschaft und Polyvalenzbereich	2., 4. oder 6.		
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)		Wahlpflichtbereich	2., 4. oder 6.		
	B.A. Italianistik (Begleitfach)		Wahlpflichtbereich	2., 4. oder 6.		
	B.A. Romanistik (Kernfach)		Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	2., 4. oder 6.		

	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft	3. oder 5.
	B.A. Komparatistik	Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	3. oder 5.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	Keine		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur (90 Minuten, dt/ital)		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester ☐	Winter- und Sommersemester ☒	180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)	1
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Claudia Jacobi		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			

2.3 Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Italienisch)

Vertiefungsmodul C: Epochen, Gattungen, Autoren, Werke (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN		
ModulNr./-code: 507173300						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	- exemplarische Behandlung von Autoren und Werken der italienischen Literatur - aktuelle Forschungsansätze der italienischen Literaturwissenschaft					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - Autoren und Werke der italienischen Literatur ästhetisch einzuordnen, - Kenntnisse zu einzelnen Epochen und Gattungen, Autoren und Werken der italienischen Literatur im jeweiligen kulturellen, politischen, gesellschaftlichen und historischen Kontext unter Anleitung zu vertiefen sowie eigenständig zu erarbeiten, - Texte unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze zu analysieren, - ausgehend von einer gezielten Anleitung eine exemplarische literaturwissenschaftliche Fragestellung unter Auswahl geeigneter methodischer und theoretischer Rechercheverfahren eigenständig zu bearbeiten, - den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse mündlich in wissenschaftlich angemessener Form und unter Verwendung geeigneter Medien zu präsentieren und unter Beachtung der entsprechenden formalen Konventionen schriftlich zu formulieren. Erworbenene Schlüsselkompetenzen: - sprachliche und interkulturelle Kompetenz - Lern- und Methodenkompetenz - Computer- und Medienkompetenz - Kulturbewusstsein - Eigeninitiative					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		s. Basis	30	2	80
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) oder 505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik und 505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung					
Empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Wahlpflichtbere ich II: Literaturwissen schaft und Polyvalenzberei ch	2.-6.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Wahlpflichtbere ich	2.-6.	

	B.A. Italianistik (Begleitfach)	Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)	Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	2.-6.
	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft	3.-6.
	B.A. Komparatistik	Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	2. -6.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzesay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Hausarbeit (dt/it)		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester ☐	Winter- und Sommersemester ☐	180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)	1
Sommersemester ☐	Sommersemester ☒		
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Claudia Jacobi		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			

2.4 Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Italienisch)

Vertiefungsmodul D: Literatur und Medien (Italienisch) Modulnr./-code: 50713400				 UNIVERSITÄT BONN		
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	- exemplarische Behandlung der Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur (anhand von Beispielen aus Italien) - aktuelle Forschungsansätze der italienischen Literaturwissenschaft - angeleitete Medienanalyse					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - Zusammenhänge zwischen (audio)visuellen sowie elektronischen Medien und Literatur anhand von Beispielen aus Italien zu erarbeiten und zu reflektieren, - Texte und Medien unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze zu analysieren, - medienethische und medienkritische Ansätze einzuordnen und zu reflektieren, - ausgehend von einer gezielten Anleitung eine exemplarische fachwissenschaftliche Fragestellung unter Auswahl geeigneter methodischer und theoretischer Rechercheverfahren eigenständig zu bearbeiten, - den Forschungsstand zu einem Thema sowie eigene Ergebnisse mündlich in wissenschaftlich angemessener Form und unter Verwendung geeigneter Medien zu präsentieren und unter Beachtung der entsprechenden formalen Konventionen schriftlich zu formulieren. Erworbene Schlüsselkompetenzen: - sprachliche und interkulturelle Kompetenz - Lern- und Methodenkompetenz - Computer- und Medienkompetenz - Kulturbewusstsein - Eigeninitiative					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S		s. Basis	30	2	80
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch) oder 505101300: Theorien und Methoden der Komparatistik und 505101800: Literatur europäischer Sprachen in synchroner und diachroner Vernetzung					
Empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Wahlpflichtbere ich II: Literaturwissen schaft und Polyvalenzberei ch	2.-6.	

	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)	Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Italianistik (Begleitfach)	Wahlpflichtbereich	2.-6.
	B.A. Romanistik (Kernfach)	Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbereich	2.-6.
	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Italianistik I: Literaturwissenschaft	3.-6.
	B.A. Komparatistik	Perspektivbereich 2 (Wahlpflichtbereich)	2. -6.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzessay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Hausarbeit (dt/it)		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester ☐	Winter- und Sommersemester ☐	180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)	1
Sommersemester ☐	Sommersemester ☒		
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Prof. Dr. Claudia Jacobi		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			

2.5 Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Italienisch)

Vertiefungsmodul A: Diachrone Sprachwissenschaft (Italienisch) Modulnr./-code: 507172700				 UNIVERSITÄT BONN		
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	- vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik - Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Italienischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart - Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum - angeleitete Lektüre (Fachliteratur, historische Primärtexte)					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - ausgewählte Teilbereiche der diachronen Linguistik zu vertiefen, - Entwicklungstendenzen, Erscheinungsformen und Struktureigenschaften des Italienischen vom Mittelalter bis zur Gegenwart nachzuvollziehen und zu beschreiben, - Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum zu verstehen und wissenschaftlich zu beschreiben, - die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel sprachwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen, - unter Anleitung kleinere sprachwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten und Fachliteratur sowie historische Primärtexte zu lesen und zu verstehen. Erworbenene Schlüsselkompetenzen: - sprachliche und interkulturelle Kompetenz - Lernkompetenz - historisches Bewusstsein					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Diachrone Sprachwissenschaft	s. Basis	60	2	60
	Ü2			60		80
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Wahlpflichtbere- ich I: Sprachwissenc- haft und Polyvalenzberei- ch	4. oder 6.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Wahlpflichtbere- ich	4. oder 6.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)			Wahlpflichtbere- ich	4. oder 6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbere- ich	4. oder 6.	

	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft	4. oder 6.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	Keine		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur (120 Minuten, dt/it)		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester ☐	Winter- und Sommersemester ☒	180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)	1
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	N.N. [Nachfolge Prof. Dr. Daniela Pirazzini]		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			

2.6 Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Italienisch)

Vertiefungsmodul B: Aktuelle Themen der Sprachwissenschaft (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 507173500						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	- vertiefter Überblick über ausgewählte Teilbereiche der Linguistik - synchrone und/oder diachrone Beschreibung des Italienischen - Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum - angeleitete Lektüre (Fachliteratur, ggf. historische Primärtexte)					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - ausgewählte Teilbereiche der Linguistik zu vertiefen, - sprachliche Phänomene des Italienischen auf synchroner und/oder diachroner Ebene zu beschreiben, - Theorien zu Text- und Diskurstraditionen im italienischen Sprachraum nachzuvollziehen und anzuwenden, - die wichtigsten Methoden und Hilfsmittel sprachwissenschaftlicher Recherche und Propädeutik für eine spezifische Fragestellung zu nutzen, - unter Anleitung kleinere sprachwissenschaftliche Aufgabenstellungen zu bearbeiten und Fachliteratur sowie historische Primärtexte zu lesen und zu verstehen. Erworbene Schlüsselkompetenzen: - sprachliche und interkulturelle Kompetenz - Lernkompetenz					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Sprachwissenschaft	s. Basis	60	2	80
	Ü2			60		60
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Wahlpflichtbere ich I: Sprachwissenc haft und Polyvalenzberei ch	3.oder 5.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Wahlpflichtbere ich	3.oder 5.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)			Wahlpflichtbere ich	3.oder 5.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erst- und Zweitsprache: Wahlpflichtbere ich	3.oder 5.	
	Deutsch-Italienische Studien			Wahlpflichtbere ich Italianistik II:	3.oder 5.	

		Sprachwissensch haft	
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	Keine		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur (120 Minuten, dt/it)		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester ☒	Winter- und	180 (45h Präsenz,	1
Sommersemester ☐	Sommersemester ☐	135h Selbststudium)	
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	N.N. [Nachfolge Prof. Dr. Daniela Pirazzini]		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			

2.7 Vertiefungsmodul C: Synchrone Sprachwissenschaft I (Italienisch)

Vertiefungsmodul C: Synchrone Sprachwissenschaft I (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 507172900						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	- exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik - Struktur der italienischen Sprache - neue <i>Questione della lingua</i> nach 1860 - aktuelle Forschungsansätze der italienischen Sprachwissenschaft - Einsatz elektronischer Medien bei der Sprachanalyse - angeleitete Lektüre (Fachliteratur)					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - ausgewählte Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik zu vertiefen, - Theorien und Grundbegriffe der Sprachanalyse (Struktur der italienischen Sprache; bspw. Phonetik/Phonologie, Morphologie, Syntax und Text sowie Wortschatz) zu beherrschen und anzuwenden, - sprachreflektorische und analytische Kompetenzen unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze und ihrer Ergebnisse angeleitet anzuwenden, - elektronische Medien bei der Sprachanalyse einzusetzen, - sowohl angeleitet als auch selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten sowie die Ergebnisse in Vortrag und schriftlicher Form zu präsentieren. Erworbene Schlüsselkompetenzen: - sprachliche und interkulturelle Kompetenz - Lern- und Methodenkompetenz - Computer- und Medienkompetenz - Eigeninitiative					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S	Sprachwissenschaft	s. Basis	30	2	80
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Wahlpflichtbere ich I: Sprachwissenc haft und Polyvalenzberei ch	3.-6.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Wahlpflichtbere ich	3.-6.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)			Wahlpflichtbere ich	3.-6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erst- und Zweitsprache:	3.-6.	

		Wahlpflichtbereich ich	
	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich ich Italianistik II: Sprachwissenschaft	3.-6.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzesay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Hausarbeit (dt/it)		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester ☐	Winter- und Sommersemester ☐	180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)	1
Sommersemester ☐	Sommersemester ☒		
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	N.N. [Nachfolge Prof. Dr. Daniela Pirazzini]		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			
	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.		

2.8 Vertiefungsmodul D: Synchrone Sprachwissenschaft II (Italienisch)

Vertiefungsmodul D: Synchrone Sprachwissenschaft II (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 507173000						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	- exemplarische Behandlung von Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik - Architektur der italienischen Sprache - neue <i>Questione della lingua</i> nach 1860 - aktuelle Forschungsansätze der italienischen Sprachwissenschaft - Einsatz elektronischer Medien bei der Sprachanalyse - angeleitete Lektüre (Fachliteratur)					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - ausgewählte Themen und Fragestellungen aus Teilbereichen der synchronen Linguistik zu vertiefen, - Theorien und Grundbegriffe zur sprachlichen Variation und Varietätenlinguistik (Architektur der italienischen Sprache) zu beherrschen und anzuwenden, - sprachreflektorische und analytische Kompetenzen unter Berücksichtigung aktueller Forschungsansätze und ihrer Ergebnisse angeleitet anzuwenden, - elektronische Medien bei der Sprachanalyse einzusetzen, - sowohl angeleitet als auch selbstständig wissenschaftlich zu arbeiten sowie die Ergebnisse in Vortrag und schriftlicher Form zu präsentieren. Erworbenene Schlüsselkompetenzen: - sprachliche und interkulturelle Kompetenz - Lern- und Methodenkompetenz - Computer- und Medienkompetenz Eigeninitiative					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	S	Sprachwissenschaft	s. Basis	30	2	80
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch)					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Wahlpflichtbere ich I: Sprachwissenc haft und Polyvalenzberei ch	3.-6.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Wahlpflichtbere ich	3.-6.	
	B.A. Italianistik (Begleitfach)			Wahlpflichtbere ich	3.-6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erst- und Zweitsprache:	3.-6.	

		Wahlpflichtbereich	
	Deutsch-Italienische Studien	Wahlpflichtbereich Italianistik II: Sprachwissenschaft	3.-6.
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	S: schriftliche und/oder mündliche Studienleistungen in Form von Referat, Protokoll, Exzerpt, Handout, schriftlichem Test, Kurzesay, Probehäusarbeit, Mitarbeit in Expertengruppen oder Übernahme von Sitzungsmoderation. Spezifische Anforderungen für die einzelnen Lehrveranstaltungen werden in den Erläuterungen zu den Lehrveranstaltungen bekannt gegeben.		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Hausarbeit (dt/it)		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester ☐	Winter- und Sommersemester ☐	180 (45h Präsenz, 135h Selbststudium)	1
Sommersemester ☐	Sommersemester ☒		
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	N.N. [Nachfolge Prof. Dr. Daniela Pirazzini]		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges			
	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.		

2.9 Sprachmittlung und Übersetzung (Italienisch)

Sprachmittlung und Übersetzung (Italienisch) Modulnr./-code: 557101000				 UNIVERSITÄT BONN		
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	- Italienisch-Deutsche Übersetzung und Sprachmittlung unter Berücksichtigung sprach-, literatur- und kulturwissenschaftlicher sowie interkultureller Aspekte					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - italienische Fach-, Sach- und narrative Texte ins Deutsche zu übertragen, - Modelle und Theorien der mündlichen wie schriftlichen Sprachmittlung zu verstehen und anzuwenden. Erworbene Schlüsselkompetenzen - (fremd)sprachliche Kompetenz - translatorische Kompetenz - interkulturelle Kompetenz - mediatorische Kompetenz - sprachanalytische Kompetenzen - Methodenkompetenz - textrezeptive und textproduktive Kompetenz - stilistische Kompetenz					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü	Sprachmittlung und Übersetzung	s. Basis	60	2	80
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172500: Grundlagenmodul Literaturwissenschaft (Italienisch), 507172400: Grundlagenmodul Sprachwissenschaft (Italienisch), 507172600: Grundlagenmodul Kulturstudien Italienisch und 557100400: Sprachpraxis Italienisch B2					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Wahlpflichtbere ich	5.-6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erstsprache: Wahlpflichtbere ich	5.-6.	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Polyvalenzberei ch	5.-6.	
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS					6. ECTS-LP	
Studienleistung(en)	Ü: Hausaufgaben				6	
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur (90 Minuten, dt/it)					
7. Häufigkeit			8. Arbeitsaufwand		9. Dauer	
Wintersemester	☐	Winter- und	180 (25h Präsenz, 155h Selbststudium)		1	
Sommersemester	☐	Sommersemester				
Modulorganisation						
Lehrende(r)	s. Basis					
Modulkoordinator(in)	Dr. Elisabeth Weis					

Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)
Sonstiges	
	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.

2.10 Lateinische Lektüre für Anfänger I (Erwerb des „Kleinen Latinums“)

Lateinische Lektüre für Anfänger I (Erwerb des „Kleinen Latinums“) Modulnr./-code: 507175700				 UNIVERSITÄT BONN		
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	- gelenkte und eigenständige Übersetzung leichter bis mittelschwerer lateinischer Texte ins Deutsche (v.a. Cicero, Caesar, Plinius oder Seneca) - Vertiefung der grammatischen Strukturen, Syntax und Lexik					
Qualifikationsziele	- auf Grund der sprach-kontrastiven Arbeit Erweiterung der Ausdrucksmöglichkeiten in der deutschen Sprache auf den Ebenen der Idiomatik, der Struktur und des Stils - überwiegend selbstständig die Form und Funktion lektürespezifischer Elemente der Morphologie und Syntax erschließen und auf dieser Grundlage komplexe Satzstrukturen analysieren - kontextbezogen unbekannte Wörter, spezifische Bedeutungen und grammatische Eigenschaften mit Hilfe eines zweisprachigen Wörterbuchs ermitteln - Texte sprachlich richtig und sinngerecht rekodieren und das Textverständnis in einer Übersetzung dokumentieren - Texte anhand signifikanter immanenter Kriterien im Hinblick auf Inhalt, Aufbau, gedankliche Struktur und sprachlich-stilistische Gestaltung analysieren und exemplarisch den Zusammenhang von Form und Funktion nachweisen					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	SpÜ	Lateinische Sprache	s. Basis	30	2	130
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507180100: Lateinischer Sprachkurs 1 507180300: Lateinischer Sprachkurs 2 oder gleichwertige Qualifikation					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Wahlpflichtbere ich	3.-6.	
	B.A. Französisch (Zwei-Fach)			Wahlpflichtbere ich	3.-6.	
	B.A. Italianistik (Zwei-Fach)			Wahlpflichtbere ich	3.-6.	
	B.A. Hispanistik (Zwei-Fach)			Wahlpflichtbere ich	3.-6.	
	B.A. Französisch (Lehramt)			Polyvalenzberei ch	3.-6.	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Polyvalenzberei ch	3.-6.	
	B.A. Spanisch (Lehramt)			Polyvalenzberei ch	3.-6.	
	B.A. Studiengänge			Überfachlicher Praxisbereich	1.-6.	

5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS			6. ECTS-LP
Studienleistung(en)	Keine		6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Klausur (180 Minuten, dt/lat)		
7. Häufigkeit		8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester ☐	Winter- und	180 (25h Präsenz, 155h Selbststudium)	1
Sommersemester ☐	Sommersemester ☒		
Modulorganisation			
Lehrende(r)	s. Basis		
Modulkoordinator(in)	Dr. Iris Sticker		
Anbietende Organisationseinheit	Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Griechische und Lateinische Philologie)		
Sonstiges			
	In dieser Veranstaltung gilt die Anwesenheitspflicht. Eine regelmäßige Teilnahme liegt vor bei maximalen Fehlzeiten bis zu 30%, einschließlich durch Attest entschuldigter Fehlzeiten.		

2.11 Vertiefungsmodul Kulturstudien (Italienisch)

Modul: Vertiefungsmodul Kulturstudien (Italienisch)				 UNIVERSITÄT BONN		
Modulnr./-code: 507116100						
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	Vermittlung von vertieftem soziokulturellen und kulturwissenschaftlichen Wissen zum italienischen Sprach- und Kulturraum in ausgewählten Themenbereichen (z.B. Kulturkontakt, Kulturtransfer, Medien, Künste und Wissenschaften)					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - in ausgewählten Themenbereichen ein vertieftes soziokulturelles und kulturwissenschaftliches Wissen zum italienischen Sprach- und Kulturraum einzuordnen, kritisch zu reflektieren und für weiterführende oder vergleichende Fragestellungen zu nutzen, - selbstständig bzw. unter geringfügiger Anleitung komplexere Beispiele der materialen und sozialen Dimension der italienischsprachigen Kultur nachzuvollziehen und zu analysieren. Schlüsselkompetenzen: - interkulturelle Kompetenz - Kulturbewusstsein					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	Ü1	Zooming Italien	It/ dt	60	2	70
	Ü2	Italien durch das Medium Film	dt	60	2	70
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	507172600: Grundlagenmodul Kulturstudien (Italienisch)					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	B.A.Italianistik (Zwei-Fach			Wahlpflichtbe reich	2.-6.	
	B.A. Romanistik (Kernfach)			Erstsprache: Wahlpflichtbe reich	2.-6.	
	Deutsch-Italienische Studien			2./3. Studienjahr: Wahlpflichtbe reich Kultur, Politik, Gesellschaft und Kunstgeschich te	3.-6.	
	B.A. Italienisch (Lehramt)			Polyvalenzber eich	3.-6.	
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS					6. ECTS-LP	
Studienleistung(en)	Keine					6
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Mündliche Prüfung (30 Minuten)					

7. Häufigkeit			8. Arbeitsaufwand	9. Dauer
Wintersemester	☐	Winter- und	180h (45h Präsenz, 135h Selbststudium)	1 Semester
Sommersemester	☐	Sommersemester ☒		
Modulorganisation				
Lehrende(r)		s. Basis		
Modulkoordinator(in)		Prof. Dr. Claudia Jacobi		
Anbietende Organisationseinheit		Institut für Klassische und Romanische Philologie (Abteilung Romanistik)		
Sonstiges				
(z. B. Literaturliste)				

3.1 Bachelorarbeit

Bachelorarbeit		 UNIVERSITÄT BONN				
1. Inhalte und Qualifikationsziele						
Inhalte	Die Bachelorarbeit ist eine schriftliche Prüfungsarbeit, die zeigen soll, dass die zu prüfende Person in der Lage ist, innerhalb einer vorgegebenen Frist ein Problem aus dem Gebiet des Bachelorstudiengangs selbständig nach wissenschaftlichen Methoden zu bearbeiten, einer Lösung zuzuführen und diese angemessen darzustellen. Das Thema der Bachelorarbeit darf weder rein fachdidaktisch noch rein kulturwissenschaftlich ausgerichtet sein; es muss ein Bezug zu Literatur- oder Sprachwissenschaft gegeben sein.					
Qualifikationsziele	Nach erfolgreicher Absolvierung sind die Studierenden in der Lage, - mögliche zu bearbeitende Themenfelder zu reflektieren und ein konkretes Forschungsprojekt einzugrenzen, - ein wissenschaftliches Thema innerhalb eines vorgegebenen Zeitraums selbstständig zu bearbeiten, - eine längere wissenschaftliche Abhandlung zu verfassen.					
2. Lehr- und Lernformen						
	LV-Art	Thema	Unterrichts- sprache	Gruppen- größe	SWS	Workload [h]
	--	--	--	--	--	--
3. Voraussetzungen für die Teilnahme am Modul						
verpflichtend nachzuweisen	Mind. 48 ECTS-LP im Unterrichtsfach					
empfohlen	Keine					
4. Verwendbarkeit des Moduls						
	Studiengang/Teilstudiengang			Pflicht-/ Wahlpflicht	Fachsemester	
	Studiengang, in dem die Arbeit verfasst wird			Pflichtbereich	6.	
5. Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten entsprechend dem ECTS					6. ECTS-LP	
Studienleistung(en)	---					12
Prüfungen (inkl. Gewichtung) und Prüfungssprache	Bachelorarbeit (dt/it)					
7. Häufigkeit			8. Arbeitsaufwand		9. Dauer	
Wintersemester	☐	Winter- und	360		1	
Sommersemester	☐	Sommersemester	☒			
Modulorganisation						
Lehrende(r)	Prüfer/in					
Modulkoordinator(in)	Prüfungsausschussvorsitzende/r					
Anbietende Organisationseinheit	Institut/Abteilung, in dem/der die Bachelorarbeit verfasst wird					
Sonstiges						
	Die Prüfungsordnung und die Hinweise und Handreichungen des Prüfungsbüros zur Abfassung der Arbeit sind zu beachten.					