

Digitalität als Themenkomplex im Praktischen Philosophie-Unterricht – Ein fachwissenschaftlich-curricularer Blick auf die bisherigen Lehrwerke in den Klassenstufen 7/8

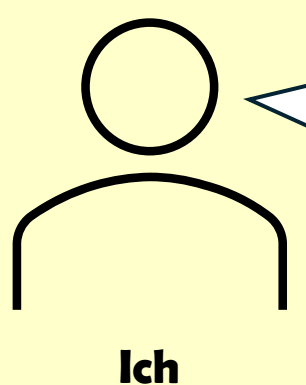
Eine Untersuchung von Marlon von Kolzenberg

1

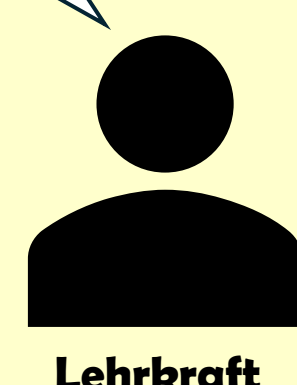
Themenfindung



„Weißt du, was echt anstrengend ist? Dass wir KI, Digitalität und co. die ganze Zeit unterrichten müssen und die Lehrbücher wirklich gar nichts hergeben...“



Mhh, ist das wirklich so? Gibt es da denn kein gutes Lehrwerk?



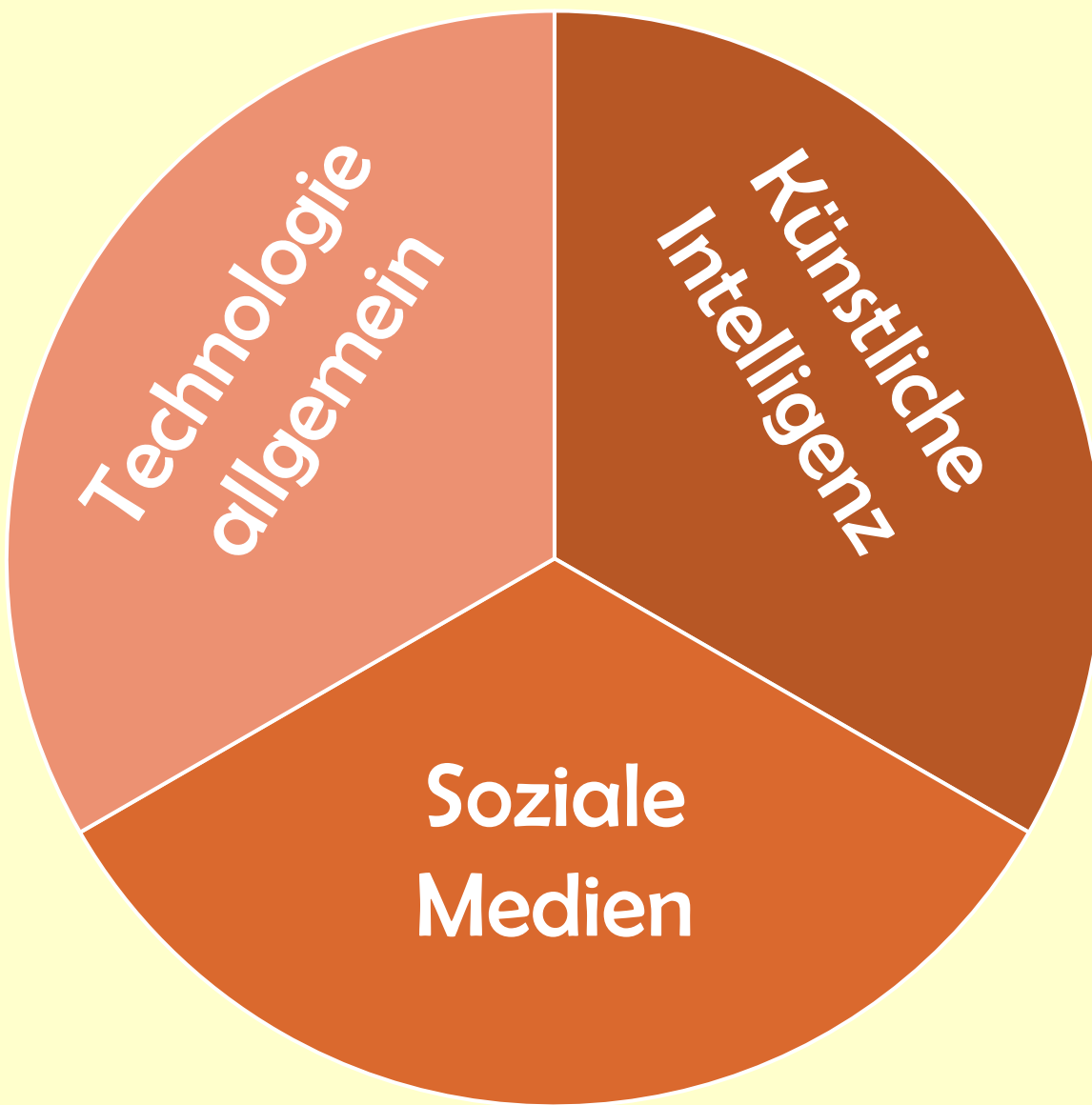
Mit der KLP-Änderung 2024 im Fach Praktische Philosophie in NRW rückt die Thematisierung der digitalen Welt endlich in den Fokus des Philosophieunterrichts. Der neue KLP betont, dass sich Unterricht „in einer Kultur der Digitalität“ eben auch mit deren Chancen und Herausforderungen beschäftigen muss – eine längst überfällige Neuerung, wie viele Fachleute und meine ehemaligen PP-BetreuerInnen am Carl-von-Ossietzky-Gymnasium bestätigen. Denn digitale Lebensrealitäten prägen den Alltag der SuS schon seit Jahren. Da sich die Philosophie-Fachschaft des CvO darüber beklagte, dass vorhandene Materialien kaum an digitale Inhalte angepasst seien, stellte sich die Frage, wie umfassend die alten Lehrwerke das Thema tatsächlich behandeln.

Dies habe ich in meinem Studienprojekt untersucht: Nach einer ersten Einarbeitung (1) entwickelte ich Unterrichtskriterien für Unterricht mit Digitalitätsbezug anhand der Fachwissenschaft und des neuen KLP (2). Danach analysierte ich die zwei aktuellsten Lehrwerke des alten KLP auf Basis dieser Kriterien (3). Die resultierende Bewertungstabelle zeigte schließlich, wie es um die Digitalitätsbezüge in den PP-Lehrwerken steht (4).

1. Welche Aspekte sind beim Behandeln von Digitalität relevant? – Ein Blick auf die Fachwissenschaft:

- ❖ Themenkomplex: Moderne (sozialen) Medien
 - ❖ Umgang mit Medien
 - ❖ Einfluss von Medien und kulturelle Veränderung
- ❖ Themenkomplex: Neue Technologien
 - ❖ Technologisch-ethische Fragen
 - ❖ Zwecke, Mittel und Folgen von technologischem Fortschritt
 - ❖ Verhältnis von Mensch und Technologie
- ❖ KI als eigener Themenkomplex aufgrund seiner Bedeutung für Technologie und Medien
- ❖ Vermitteln von Sachwissen => Grundlage faktenbasierten Austauschs

Herstellen der Untersuchungskriterien: 3 Beobachtungsbereiche



(Für die spezifischen Kriterien siehe die Tabelle bei Punkt 3)

2

2. Welche Aspekte müssen im Schulunterricht behandelt werden? – Ein Blick in den KLP PP 2024:

- ❖ Kulturelle Veränderungen, technologischer Einfluss und menschlicher Verantwortung in Bezug auf Technologie
- ❖ Medienphilosophie => Betrachten von erkenntnisphil. Problemen in Verbindung mit Digitalität
- ❖ KI besonders im Bereich der Urteilskompetenz gefragt
- ❖ Zukunftsaussichten, Chancen / Herausforderungen von Digitalität

3

Kriteriengeleitete Untersuchung der Lehrwerke:



Bewertungen auf einer Skala von 1 – 4

Das Gegenstandsfeld wird...

- 1: ...kaum bis gar nicht thematisiert
- 2: ...teilweise thematisiert
- 3: ...größtenteils thematisiert
- 4: ...umfangreich thematisiert

Die Sachinformationen sind...

- 1: ...unzureichend
- 2: ...mangelhaft
- 3: ...ausreichend
- 4: ...mehr als ausreichend

Übertragen in die Praxis

Die hergestellten Untersuchungskriterien (2) werden auf einer Skala von 1 – 4 (3) nach ihrem Zutreffungsgrad einsortiert. Diese Vorgehensweise ist sehr subjektiv geprägt und damit durchaus anfällig für etwaige Biases oder Fehler. Das Lehrwerk mit dem höchsten Durchschnittswert ist hierbei dasjenige mit der größten Qualität für den Schulunterricht im Bereich der Digitalität.

Denk(t)räume wagen ist trotz seiner Orientierung am alten Lehrplan passabel an die Voraussetzungen von Fachwissenschaft und dem neuen KLP von 2024 angepasst. Dass Denk(t)räume dennoch nur mit einer 2,7 abschneidet, zeigt, dass bisherige Lehrwerke Digitalität nicht ausreichend inkludiert haben – es gibt hohen Nachholbedarf

4

Kriterium	Philoprak-tisch 2	Denk(t)-räume wagen 2
Bereich „Soziale Medien“		
Einfluss soz. Med. auf Urteile und Handlungen	2	3
Soziale Medien Wahrheit & Wahrhaftigkeit	3	2
Mensch. Umgang mit Medien	2	4
Gesellsch. Chancen & Herausforderungen	1	4
Verfügbrkt. von Sachinformationen	3	4
Bereich künstliche Intelligenz		
Mensch. Umgang mit KI	1	1
Selbstbild des Menschen im Verhältnis zu KI	1	2
Gegenwart- & Zukunftsaussichten	1	2
Gesellsch. Chancen & Herausforderungen	1	1
Verfügbrkt. von Sachinformationen	1	2
Bereich „Technologie allgemein“		
Technikethische Fragen	1,2	2
Gegenwarts- & Zukunftsaussichten	3	4
Verhältnis von Mensch & Technik	2	4
Gesellsch. Chancen & Herausforderungen	2	3
Verfügbrkt. von Sachinformationen	4	3
Durchschnittswert	1,8	2,7

